

1. Glockeninschrift und Glockenzier (historische Glocke)

Auszug aus: Deutscher Glockenatlas, Bd. 4: Baden. Deutscher Kunstverlag, München 1985.

Glocke 1:

Bez. Bernhart Lachaman (II, Heilbronn), 1518, Ø 106 cm, H. 82 cm.

Breite leicht gewölbte Kronenplatte mit schmaler Vorlage auf senkrechtem Rand. Haube schräg abfallend mit gerundetem Schulterübergang. Schulterinschrift in Minuskeln zwischen Halbrundstäben: (Tatzenkreuz) *o fanna § heis § ich § in § vnser § fraven § er § levt § ich § bernhart § lachaman § gos § mich § 1518*, als Trennung paragraphenförmig ausgezogene gotische Punkte (vgl. 104). Flanke glatt. Schlagring Halbrundstab. Kronenbügel im Querschnitt rechteckig mit gefasten Kanten, scharfer Knick, der untere Bügelarm konkav eingezogen, glatt. – Inv. Karlsruhe, 1, 1913, S. 6. – Die Deutschen Inschriften, Bd. XX, 1981, Nr. 145.

Glocke 2:

Bez. Bernhart Lachaman (II, Heilbronn), 1519, Ø 93 cm, H. 74 cm.

Entsprechend der Glocke von 1518, abweichend Text der Schulterinschrift: (Tatzenkreuz) *ihes fvs § na farenvs § rex § ivdeorum § bernhart § lachaman § gos § mich § 1519*. – Inv. Karlsruhe, 1, 1913, S. 6. – Die Deutschen Inschriften, Bd. XX, 1981, Nr. 147.

Ehemals vorhandene Glocke:

Die kleinste Glocke 1851 gegossen von [Carl Leonhard] Rosenlächer in Konstanz (Inv. Karlsruhe, 1, 1913, S. 6), 1917 abgeliefert.